

## Formular për SYLLABUS të lëndës: Histori e kulturës shqiptare

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Universiteti i Gjakovës, Fakulteti i Filologjisë, Gjuhë shqipe		
Titulli i lëndës:	Histori e kulturës shqiptare		
Niveli:	bachelor		
Statusi lëndës:	obligative		
Viti i studimeve:	Viti II		
Numri i orëve në javë:	2+1		
Vlera në kredi – ECTS:	6		
Koha / lokacioni:	Semestri dimëror, lokali i UGJ		
Mësimdhënësi i lëndës:	Dr.sc. Labinot Berisha		
Detajet kontaktuese:	<a href="mailto:labi_b@yahoo.com">labi_b@yahoo.com</a>		
Përshkrimi i lëndës			
Përshkrimi i lëndës	Njohja me kulturën dhe mitet ilire; me etnonimin arbër-shqiptar, me besimet te shqiptarët, pastaj Kanunin e Lekë Dukagjinit; Shteti i Arbrit; Shekulli XV te shqiptarët, Rilindja; Artet në Mesjetë; Publicistika shqiptare; Mendimi kritik shqiptar.		
Qëllimet e lëndës:	Njohja me rrjedhat dhe karakteristikat e zhvillimit të kulturës shpirtërore dhe materiale të popullit shqiptar; gjendja para sundimit otoman dhe zhvillimi pas pavarësisë së Shqipërisë, sidomos intensiteti i veprimtarive të ndryshme mes dy Luftërave botërore: vazhdimësi e pasurim.		
Rezultatet e pritura të nxënies:	Njohja me rrjedhat dhe zhvillimet kryesore të kulturës dhe të identitetit shqiptar, të mitologjisë, të arteve, të gërshetimeve me kulturat e tjera të popujve fqinjë.		
Kontributi në ngarkesën e studentit ( gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Ligjërata	28	14	28 orë-14 ditë
Ushtrime teorike/laboratorike	14	7	14 orë -7 ditë
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10	5	10 orë -5 ditë
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare	1		1 orë – 1 ditë
Detyra të shtëpisë	7		7 orë- 3 ditë
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	56	28	56 orë – 28 ditë

Përgaditja përfundimtare për provim	50	7	50 orë – 7 ditë
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	2	2 orë – 2 ditë
Projektet,prezentimet ,etj	1	1	1 orë – 1 ditë
<b>Totali</b>	<b>169</b>	<b>64</b>	<b>169 orë – 64 ditë</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>			
	Organizohet përmes ligjëratave dhe interpretimit, ushtrimeve që organizohen në grupe, punës individuale, diskutimeve, detyrave dhe punimeve seminarike.		
<b>Metodat e vlerësimit:</b>			
	Vlerësimi do të bëhet në bazë të angazhimit të studentit në ligjëratat e në aktivitetet plotësuese, diskutime, punime seminarike, suksesit të treguar në teste vlerësuese dhe metoda të tjera të vlerësimit.		
<b>Literatura</b>			
Literatura bazë:	Historia e popullit shqiptar. Vëllimi I,ASHSH, Instituti i Historisë. Teona, Tiranë 2002; Kanuni i Lekë Dukagjinit. Parathanien Gjergj Fishta. Shkodër 1933;Mid’hat Frashëri, Plagët tona, 1996; F. Konica, Shqipëria Kopshti shkëmbor i Evropës Juglindore...Ramadan Sokoli, 16 shekuj. Eurorilindja, Tiranë 1994; Mark Krasniqi, Aspekte mitologjike. Gazeta Bujku. Prishtinë 1997.		
Literatura shtesë:	Mark Krasniqi, <i>Mikpritja në traditën shqiptare</i> . ASHA të Kosovës, Prishtinë 2005. Gj.Varfi, <i>Heraldika</i> ,1985Aurel Plasari,Fenomeni Voskopojë, Tiranë 2000.		
<b>Plani i dizajnuar i mësimimit:</b>			
<b>Java</b>	<b>Ligjëratat që do të zhvillohet</b>		
<i>Java e parë:</i>	Të njohurit e programit të lëndës – syllabusit		
<i>Java e dytë:</i>	Prejardhja dhe përkatësia indoevropiane e shqiptarëve		
<i>Java e tretë:</i>	Kultura dhe tradita e ilirëve		
<i>Java e katërt:</i>	Shqipja gjuhë indoevropiane dhe rrjedhat e saj historike		
<i>Java e pestë:</i>	Tipare të kulturës shqiptare në periudha të ndryshme		
<i>Java e gjashtë:</i>	Doke, zakone dhe rite		
<i>Java e shtatë:</i>	Shteti i Arbrit dhe sistemet e organizimit shoqëror - politik		
<i>Java e tetë:</i>	Principatat shqiptare dhe organizimi i tyre		
<i>Java e nëntë:</i>	Feja tek shqiptarët		
<i>Java e dhjetë:</i>	Fillimi i krishterimit: katolicizmi dhe ortodoksizmi		
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Përhapja e islamizmit te shqiptarët		
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Roli i gazetave dhe i revistave në botën shqiptare		
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Artet: muzikë, pikturë, letërsi, arkitekturë në Mesjetë		

<i>Java e katërmbëdhjetë:</i>	<b>Fillet e shkrimit të gjuhës shqipe</b>
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	<b>Rishqyrtimi dhe përsëritja e programit të realizuar</b>

<b>Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:</b>	
<b>Zhvillimi i mirëkuptimit reciprok, i ndjenjës së bashkëpunimit dhe të tolerimit, pjesëmarrja aktive në shqyrtimin e problemeve të studentëve dhe zgjidhja me kohë e tyre.</b>	