

Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë - Dega, Gjuhë shqipe		
Titulli i lëndës:	Histori e letërsisë shqipe I (Letërsi e vjetër dhe romantizëm)		
Niveli:	Bachelor		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	I		
Numri i orëve në javë:	3+2		
Vlera në kredi – ECTS:	6		
Koha / lokacioni:			
Mësimdhënësi i lëndës:	Dr. Kamber Kamberi		
Detajet kontaktuese:	kamberkamberi@hotmail.com mob. 044 188 777		
Përshkrimi i lëndës			
	<i>Lënda Histori e letërsisë shqipe I (Letërsi e vjetër dhe romantizëm) ka të bëjë me kushtet dhe rrethanat në të cilat u zhvillu që nga dokumentet e para të kësaj periudhe , me autorët e parë shqiptarë. Humanizmi shqiptar, letërsia filobiblike, ajo e bejtexhinjve, pastaj letërsia e Rilindjes Kombëtare me autorët nga vitet 40, deri në Shpalljen e Pavarësisë në vitin 1912.</i>		
Qëllimet e lëndës:			
	<i>Studentët do të njoftohen për fillet e letërsisë shqipe, me kushtet dhe rrethanat historike, me letërsinë e periudhës së Rilindjes Kombëtare si dhe për krijimet letrare të këtyre periudhave dhe vlerat e tyre.</i>		
Rezultatet e pritura të nxënies:			
	<i>Pas përfundimit të këtij kursi, student i vlerësuar pozitivisht do të jetë në gjendje:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Të njohë mendimin humanist shqiptar, kulturën e krishterë, dimensionin kulturor dhe lingvistik të kësaj letërsie – krahas teksteve origjinale ; 2. Të njohë zhanret e kësaj letërsie dhe tipologjinë e saj; 3. Të njohë epokën e himnizimit të letërsisë si prosede krijues-romantizmi; 4. Të njohë temat dhe diskurset e kësaj letërsie. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënimit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	3 (135 min.)	15	34
Ushtrime teorike/laboratorike			

Punë praktike	1 (45 min.)	15	11
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10 min.	15	34
Ushtrime në teren			
Kollokfiume, seminare	5	1	5
Detyra të shtëpisë	30 min.	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	15	45
Përgaditja përfundimtare për provim	2	15	30
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	1	1	1
Projektet, prezentimet , etj			
Totali			143,5 orë 143.5:25=5,75 6 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Puna është teorike në kombinim me ushtrimet teorike nga të cilat dalin shpjegimet për diskurset e e këtyre fazave të letërsisë shqipe në kontekst me zhvillimet e letërsive tjera. Këmbëngulet që studentët të shprehin mendimet dhe pikpamjet e veta lidhur me programin e shtjelluar. Detyra të shtëpisë, punime seminarike për qasjen teorike, si dhe prezantime individuale dhe ekipore.</i>		
Metodat e vlerësimit:	<i>Vijimi i rregullt 10%</i> <i>Angazhimi dhe pjesëmarrja active 10%</i> <i>Vlerësimi i parë 20%</i> <i>Punimi seminarik 10%</i> <i>Testi përfundimtar 50%</i>		
Literatura			
Literatura bazë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sabri Hamiti, <i>Letërsia e vjetër shqipe (Vepra8)</i> 2. Rexhep Ismajli, <i>Tekste të vjetra</i> 3. Dhimitër Shuteriqi, <i>Shkrimet shqipe</i> 4. Ibrahim Rugova, <i>vepra e Bogdanit</i> 5. Rexhep Qosja, <i>Histori e Letërsisë Shqipe III</i> 		
Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Historia e Letërsisë Shqipe I-II ASHKASH, Tiranë</i> 2. <i>Historia e letërsisë shqipe, R. Elsie</i> 		
Plani i dizajnuar i mësimimit:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		

Java e parë:	Njohja e studentëve me materialin dhe detyrat e tyre
Java e dytë:	Kultura shqiptare në Mesjetë. Humanizmi
Java e tretë:	Gjon Buzuku, vepra e parë në shqip. Pjetër Budi, vepra
Java e katërt:	Frang Bardhi, Pjetër Bogdani, “Çeta e profetëve”
Java e pestë:	Letërsia e arbëreshëve të Italisë e shekullit XVI
Java e gjashtë:	Kultura dhe letërsia shqipe e shekullit XVIII dhe fillimi i shekullit XIX
Java e shtatë:	Letërsia shqipe me alfabet arab
Java e tetë:	Vlerësimi i parë
Java e nëntë:	Letërsia e Romantizmit shqiptar, Jeronim de Rada
Java e dhjetë:	Anton Santori, Gavril Dara i Ri, Zef Serembe, vepra
Java e njëmbëdhjetë:	Letërsia në Shqipëri vitet 30-70 të shekullit XIX
Java e dymbëdhjetë:	Shoqëria e Stambollit dhe ideologët e Rilindjes
Java e trembëdhjetë:	Naim Frashëri, veprimtaria letrare
Java e katërmëdhjetë:	Shkrimtarë në mbarim të shekullit XIX dhe fillimi i sh. XX
Java e pesëmbëdhjetë:	Vështrim i përgjithshëm

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:

Studenti duhet të respektojë institucionin dhe rregullat e parapara:

- Duhet të respektojnë orarin e ligjëratave, ushtrimeve dhe të jenë aktiv në orën mësimore;
- Të mbajnë disiplinën gjatë ligjëratave;
- T’i përmbahet udhëzimeve të dhëna nga mësimdhënësi;
- T’i përmbahet udhëzimeve të dhëna nga mësimdhënësi;
- Të mos mbajë të kyçur celular apo aparate tjera gjatë orëve të mësimi.