

Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti Filologjik- Gjuhë shqipe		
Titulli i lëndës:	Historia e letërsisë shqipe III (Let. Moderne)		
Niveli:	Bachelor		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	I		
Numri i orëve në javë:	3+2		
Vlera në kredi – ECTS:	5		
Koha / lokacioni:			
Mësimdhënësi i lëndës:	Dr. Besim Muhadri		
Detajet kontaktuese:	besimmuhadri@yahoo.com		
Përshkrimi i lëndës			
	Në lëndën <i>Letërsi moderne shqipe</i> , studentët do të mësojnë për një periudhë të caktuar letrare, siç është ajo e viteve 1912-1945, në të cilën prezantohen krijues letrar të të gjitha gjinive letrare të asaj periudhe, siç janë Mjeda, Fishta, Konica, Noli, Stërmilli,, Lasgush Poradeci, Ernest Koliqi, Kuteli dhe Migjeni. Do të bëhet trajtimi kritik i dukurive dhe i shfaqjeve të tyre në rrjedhën e kohës.		
Qëllimet e lëndës:	Qëllimi i kësaj lënde është që studentët të marrin dije të duhura për dijet dhe zhvillimet letrare si dhe për vlerat letrare shqiptare në gjysmën e parë të shek. XX.		
Rezultatet e pritura të nxënies:	Në përfundimin e këtij kursi studenti i vlerësuar pozitivisht do të jetë në gjendje: - Të ketë informacione të duhura mbi procesin letrar të kësaj periudhe - Të njohë dhe të dijë më shumë për autorët më eminentë të letërsisë shqiptare të kësaj periudhe dhe për vlerat letrare të tyre.		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	3 (135 min)	15	34
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike	1 (45 min)	15	11
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10 min	15	2.5
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare	5	1	5

Detyra të shtëpisë	20 min	15	5
Koha e studimit vetanëk të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	15	45
Përgaditja përfundimtare për provim	2	15	30
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	1	1	1
Projektet,prezentimet ,etj			
Totali			133,5 orë 133,5:25 = 5,34 5 ECTS

Metodologjia e mësimëdhënies:	Kursi organizohet në seri ligjëratash interaktive të përcjella nga diskutimet në klasë për temat që shtjellohen gjatë ligjëratave, punime seminarike për qasjen teorike si dhe prezantime individuale dhe ekipore.																												
Metodat e vlerësimit:	<table> <tr> <td>Testi I</td> <td>20 %</td> <td>- Vlerësimi në pikë:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vijimi i ligjëratave</td> <td>5 %</td> <td>- 91-100</td> <td>10 (dhjetë)</td> </tr> <tr> <td>Punimi seminarik</td> <td>15%</td> <td>- 81-90</td> <td>9 (nëntë)</td> </tr> <tr> <td>Provimi përfundimtar</td> <td>60%</td> <td>-71-80</td> <td>8 (tetë)</td> </tr> <tr> <td>Totali:</td> <td>100 %</td> <td>-61-70</td> <td>7 (shtatë)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>-51-60</td> <td>6 (gjashtë)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Nën 50 pikë</td> <td>5 (pesë)</td> </tr> </table>	Testi I	20 %	- Vlerësimi në pikë:		Vijimi i ligjëratave	5 %	- 91-100	10 (dhjetë)	Punimi seminarik	15%	- 81-90	9 (nëntë)	Provimi përfundimtar	60%	-71-80	8 (tetë)	Totali:	100 %	-61-70	7 (shtatë)			-51-60	6 (gjashtë)			Nën 50 pikë	5 (pesë)
Testi I	20 %	- Vlerësimi në pikë:																											
Vijimi i ligjëratave	5 %	- 91-100	10 (dhjetë)																										
Punimi seminarik	15%	- 81-90	9 (nëntë)																										
Provimi përfundimtar	60%	-71-80	8 (tetë)																										
Totali:	100 %	-61-70	7 (shtatë)																										
		-51-60	6 (gjashtë)																										
		Nën 50 pikë	5 (pesë)																										

Literatura	
Literatura bazë:	Sabri Hamiti, Letërsia moderne shqipe, Historia e letërsisë shqiptare
Literatura shitesë:	Listoni literaturën e rekomanduar/shtesë.

Plani i dizajnuar i mësimit:	
Java	Ligjerata që do të zhvillohet
<i>Java e parë:</i>	Hyrje – njohja me materialin
<i>Java e dytë:</i>	Letërsia shqipe në gjysmën e parë të shek. XX
<i>Java e tretë:</i>	Moderna dhe modernizimi, Format letrare etj.
<i>Java e katërt:</i>	Shkrimtyarë të viteve 20, 30 dhe 40 të shekullit XX
<i>Java e pestë:</i>	Ndre Mjeda
<i>Java e gjashtë:</i>	Gjergj Fishta
<i>Java e shtatë:</i>	Faik Konica
<i>Java e tetë:</i>	Fan Noli
<i>Java e nëntë:</i>	Haki Stërmilli
<i>Java e dhjetë:</i>	Lasgush Poradeci
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Ernest Koliqi
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Mitrush Kuteli
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Migjeni
<i>Java e katërmëdhjetë:</i>	Bashkëbisedim për vlerësime kritike etj.
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Rekapitullim dhe përgatitje per testin përfundimtar

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:

Studenti duhet të jetë i ndërgjegjshëm dhe të respektojë institucionin dhe rregullat shkollore:

- Duhet të respektojë orarin e ligjëratave, ushtrimeve dhe të jetë i vëmendshëm në orën mësimore;

- Të mbajë disiplinën gjatë ligjëratave;

- Është i obliguar posedimi dhe paraqitja e indeksit në teste dhe provim;

Gjatë hartimit të punimeve seminarike, studenti duhet t'i përmbahet udhëzimeve të dhëna nga mësuesi për realizimin hulumtues dhe teknik të punimit.