

Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë/ Gjuhë shqipe
Titulli i lëndës:	Kulturë gjuhe (e gjuhës shqipe)
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	2013/14
Numri i orëve në javë:	3+2
Vlera në kredi – ECTS:	5
Koha / lokacioni:	13:30
Mësimdhënësi i lëndës:	Fridrik Dulaj
Detajet kontaktuese:	f_dulaj@hotmail.com 049/556-986
Përshkrimi i lëndës	
	Ky kurs synon t'i përgatisë studentët për përdorimin praktik të gjuhës së shkruar. Kjo përfshin përdorimin e normave të drejtshkrimit dhe të drejtshqiptimit të gjuhës shqipe, të leksikut si dhe të paraqitjes grafike të ndërhyrjeve gjuhësore për nevoja profesionale dhe akademike.
Qëllimet e lëndës:	
	Përvetësimi i lëndës dhe aftësimi i studentëve për ta përdorur drejt gjuhën standarde.
Rezultatet e pritura të nxënies:	
	Në përfundimin e këtij kursi studenti i vlerësuar pozitivisht do të jetë në gjendje: <ul style="list-style-type: none"> - të vërejë gabimet e drejtshkrimit dhe shmangiet nga norma gjatë të shkruarit; - të vërejë gabimet e drejtshqiptimit dhe shmangiet nga norma gjatë të folurit; - të hartojë pa gabime; - të dijë të përdorë aparatën akademik dhe veglat normative;
Metodologjia e mësimdhënies:	
	Kursin do të realizohet përmes: ligjëratave, ushtrimeve, diskutimeve, punimeve seminarike, detyra shtëpie, duke zbatuar metoda dhe teknika bashkëkohore.
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondojë me rezultatet e të	

nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Ligjërata	3 (90 min)	15	22,5
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike	2 (90 min)	15	22,5
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10 min	15	2,5
Ushtrime në teren	3	2	6
Kollokfiume,seminare	10	1	10
Detyra të shtëpisë	2	15	30
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	15	30
Përgatitja përfundimtare për provim	2	20	40
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	1	2	2
Projektet,prezentimet ,etj	30 min	1	0,5
Totali			166 orë 166:25 = 6,64 5 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies:	Metodologjia për realizimin e temave mësimore do të jetë bashkëkohore, interaktive bashkëbiseduese		
Metodat e vlerësimit:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pjesëmarrja & aktiviteti 2. Pjesa e parë e provimit 3. Pjesa e dytë e provimit 4. Provimi me shkrim dhe me gojë 		
Literatura			
Literatura bazë:	-Gjovalin Shkurtaç, Kulturë e gjuhës, SHBLU Tiranë, 2005. - Memushaj Rahmi, Shqipja standarde, Tiranë 2004		
Literatura shtesë:	- Akad. e Shkencave e RSH, Për pastërtinë e gjuhës shqipe, Tiranë 1998 - Drejtshkrimi i shqipes - CDE, Si të shkruajmë- procesi dhe shkrimet funksionale, Tirnaë 2004 - CDE, Si të shkruajmë një ese, Tiranë 2004 - Rregullat e pikësimit në gjuhën letrare shqipe, Tiranë, 1981. - Fjalor drejtshkrimor		

Plani i dizajnuar i mësimit:	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë:</i>	Gjuha letrare shqipe e njësuar dhe shoqëria shqiptare sot
<i>Java e dytë:</i>	Kulturë shkrimi Drejtshqiptimi dhe drejtshkrimi
<i>Java e tretë:</i>	Rreth drejtshkrimit të disa formave gramatikore
<i>Java e katërt:</i>	Pasurimi i gjuhës shqipe dhe pastrimi i saj nga fjalët e huaja
<i>Java e pestë:</i>	Kultura e gjuhës në letërsinë artistike në skenë dhe ekran
<i>Java e gjashtë:</i>	Gjuha dhe stili
<i>Java e shtatë:</i>	Gjuha e folur dhe gjuha e shkruar
<i>Java e tetë:</i>	Pjesa e parë e provimit
<i>Java e nëntë:</i>	Teksti dhe nënteksti në dramë dhe në film
<i>Java e dhjetë:</i>	Vendi i dialektalizmave në skenë dhe në ekran
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Marrëdhëniet e gjuhës letrare me dialektet
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Mjetet gjuhësore të komikes
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Mjetet shprehëse gjuhësore në veprat me temë historike
<i>Java e katërmëdhjetë:</i>	Gjuha shqipe në administratën e shtetit në Kosovë
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Pjesa e dytë e provimit

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
<p><i>Cakto politikat e mirësjelljes konform statusit të UP-së.</i></p> <p><i>Studenti duhet të vijojë me rregull ligjëratat</i></p> <p><i>Student duhet të ketë index ditën e provimit</i></p>